

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – First Semester

பொதுத்தமிழ் - தாள் - 1

தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள்

Sub-Code: J1TA11

- 1.) (அ) தமிழைப் பிழையின்றி பேசவும் எழுதவும் பயன்படுத்தும் உத்திகளை திறனாய்வு செய்க.

(அல்லது)

- (ஆ) தமிழ் இலக்கணங்களில் வினைச்சொல் மற்றும் பெயர்ச்சொல்லின் விகுதிகள் குறித்து விரிவாக எடுத்துரைக்க.

- 2.) (அ) தமிழ் இலக்கியங்களில் தொல்லியல் சான்றுகளாக கல்வெட்டுகள், செப்பேடுகள், சுவடிகள், நாணயங்கள், அருங்காட்சியகங்கள் கூறும் கருத்துக்களை தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) தமிழில் உள்ள மின்நூல்கள் இணையதளங்கள் செயலிகளில் தமிழ் பயன்பாடு குறித்து கட்டுரை வரைக.?

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – First Semester

General English - I (Part II English)

Sub-Code: J2EN11

- 1.) (A) Examine the role of patriarchal structures within pashtun society and Malaya yousafzails family in shaping her perspectives of freedom to challenge the Boundaries.

(OR)

- (B) How does Tagore envision a society free from constraints and limitations in his poem “Where the Mind is without fear”?

- 2.) (A) Write the critical appreciation of the poem “Nine Gold Medals.”

(OR)

- (B) Discuss the significance of the title of the poem “The things that Haven’t Been Done Before.”

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – First Semester

இக்கால இலக்கியம் - I

Sub-Code: JMTA11

- 1.) (அ) மரபுக் கவிதையில் வரைமுறைகள் மற்றும் பாரதியார், பாரதிதாசன் மற்றும் கண்ணதாசனுடைய மரபுக் கவிதைகளை குறித்து கட்டுரை வரைக..

(அல்லது)

- (ஆ) புதுக்கவிதைகளின் சிறப்புகளை சான்றுடன் விவரிக்க.

- 2.) (அ) சமுத்திரத்தினுடைய இல்லந்தோறும் இதயங்கள் நாவலில் கூறப்படும் கருத்துக்களை விவரி.?

(அல்லது)

- (ஆ) இலக்கிய வரலாற்று நோக்கில் படைப்பாளர்களை குறித்து விரிவாக தொகுத்து எழுதுக.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – First Semester

நன்னூல் - எழுத்து

Sub-Code: JMTA12

1.) (அ) நல்லாசிரியரின் இலக்கணம் குறித்து கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துகளை சான்றுடன் விளக்குக..

2.) (அ) தமிழுக்குரிய சிறப்பு எழுத்துக்களைப் பற்றி விவரி?

(அல்லது)

(ஆ) உயிரீற்றுப் புணர்ச்சிகளைப் பற்றி தொகுத்து எழுதுக.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – First Semester

நாட்டுப்புறவியல்

Sub-Code: JETA11

- 1.) (அ) நாட்டுப்புறவியல் குறித்தான வரலாறு, வரையறைகள் மற்றும் கோட்பாடுகள் குறித்து விளக்குக?

(அல்லது)

- (ஆ) நாட்டுப்புற இலக்கியங்களான கதைகள், பாடல்கள், பழமொழிகள், விடுகதைகள் இவற்றை சான்றுடன் விளக்குக?

- 2.) (அ) நாட்டுப்புற கலைகள் பற்றி விரிவாக தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) நாட்டுப்புறப் படைப்புகளின் நவீன வடிவங்கள் குறித்து ஆராய்க.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – First Semester

பேச்சுக்கலைத் திறன்

Sub-Code: JSTA11

- 1.) (அ) பேச்சாளரின் தகுதிகள், தனித்தன்மை, இலக்கிய அறிவு, மொழி அறிவு ஆகியவற்றை தொகுத்து எழுதுக.?

(அல்லது)

- (ஆ) சொற்பொழிவினுடைய வகைகள் மற்றும் பண்புகள் குறித்து விரிவாக எழுதுக?

- 2.) (அ) புகழ்பெற்ற சொற்பொழிவாளர்களின் பேச்சு ஆளுமைகளை சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) ஒரு சிறந்த பேச்சாளர் பின்பற்ற வேண்டிய நெறிமுறைகளை கட்டுரை வரைக.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – First Semester

தமிழில் சிறார் இலக்கியம்

Sub-Code: JFTA11

- 1.) (அ) தமிழில் சிறார் இலக்கியத்தின் அறிமுகம் மற்றும் அதனுடைய பாடற் சூழலை விவரி.?

(அல்லது)

- (ஆ) சிறுவர் இலக்கியத்தில் விளையாட்டு பாடல்கள் குறித்து தொகுத்து எழுதுக?.

- 2.) (அ) குழந்தை இலக்கிய வரலாறு குறித்து புவண்ணன் கூறியவற்றை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) நாட்டுப்புற சிறார் வழக்குகள் அதனுடைய பண்பாட்டுக் கருவூலம் குறித்து சுகந்தி அன்னத்தாய் கூறியனவற்றை சான்றுடன் விளக்குக?.